

Édifices du culte et cimetières »

Édifices du culte et cimetières • 1793-XXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s)

2 M 1-16

Présentation du contenu

Regroupant les édifices religieux, la sous-série 2 M est la plus réduite. Elle traduit la modestie de l'investissement financier et technique de la municipalité de Tours dans ce domaine, mais aussi la pratique peu soutenue de versements par les autorités religieuses, peu sollicitées par les services municipaux.

La construction de la basilique Saint-Martin témoigne de cette pratique. Bien que propriété communale depuis la loi de séparation des Églises et de l'État, et alors que sa construction a duré de 1886 à 1925, les dossiers s'y rattachant sont conservés aux Archives diocésaines.

Henri Prath (1847-1905), lorsqu'il était l'architecte municipal (1876-1905), a initié une pratique qui sera poursuivie par son successeur Jules Montas (1864-1942) : des dossiers organisés en volumes reliés regroupent par affaire les pièces officielles formalisant le lancement de la construction du bâtiment. Ils comprennent devis, cahiers des charges, plans, soumissions des entrepreneurs et adjudications.

Dates extrêmes

1793-XXe siècle

Description physique

Nombre d'éléments

16 boîtes

Métrage linéaire

1,80

Où consulter les documents ?

Archives municipales de Tours

Localisation physique

Section historique

Langue du texte

Français

Origine

Ville de Tours. Service des Bâtiments

Mention conseillée

Archives municipales de Tours

Statut juridique

Archives publiques

Communicabilité

Librement communicable

Conditions d'utilisation

Sous réserve des droits d'auteur définis par le Code de la propriété intellectuelle

Descripteurs

Catégorie de documents : Archives publiques et privées

Sujet : domaine immobilier

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)