

Établissements d'enseignement, de sciences et d'arts. Orphelinats et Patronages. Édifices sportifs »
Salles de spectacle Théâtre

Reconstruction • 1882-1894

[Open in Bach](#)

Cote(s) 4 M 46-49

Dates extrêmes

1882-1894

Statut juridique

Archives publiques

Sources complémentaires

Pour le procès entre la Ville de Tours et l'architecte Jean Hardion (1887-1892), voir série D

Descripteurs

Catégorie de documents : Archives publiques et privées

Thème : Bâtiments et monuments • Art et culture

Sujet : domaine immobilier • salle de spectacles

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- Grand Théâtre

Sous-unités (24)

- Expertise suite à l'incendie du 15 août 1883
- Demande de renseignements auprès d'autres villes • 1883
- Projet de construction d'un nouveau théâtre sur la place Saint-Clément, par une société anonyme • 1883
- Pétitions pour la reconstruction du théâtre • 1883-1884
- Projet d'acquisition de terrains aux Jésuites • 1883-1884
- Recherche d'un nouvel emplacement • 1883-1884
- Démolition du théâtre incendié • 1884-1885
- Projet de déplacement du théâtre et d'ouverture d'une nouvelle rue • 1884
- Pose d'une barrière protégeant le théâtre sinistré • 1885-1887

- Concours • 1884-1893
- Plans de l'architecte Jean Hardion approuvés par le Préfet • 1885
- Déroulement des travaux • 1885-1891
- Indemnité due à la Société civile de Saint-Grégoire, pour occupation de terrain • 1886-1893
- Honoraires de l'architecte Jean Hardion • 1886-1894
- Décomptes financiers des travaux • 1886-1891
- Expertise de l'architecte Fulgèras sur l'achèvement des travaux • 1887
- Constatation de l'état des travaux et des dépenses • 1887
- Désignation de l'architecte Stanislas Loison pour remplacer Jean Hardion • 1888
- Éclairage électrique du chantier • 1888-1889
- Constatation de l'état des fondations • 1888