

Estampes et dessins »

**Rustica gens est optima flens et pessima ridens. Tours in Frankreich / Daniel Meisner ; Eberhard Kieser. Réédition imprimée à Nuremberg (vers 1637-1638) / Paulus Furst. Francfort-sur-le-Main Kieser XVIIe siècle**

[Open in Bach](#)

Cote(s) 8 Fi 119

## Date

XVIIe siècle

## Description physique

### Collation

1 estampe

### Support

papier vergé

### Dimensions

7 × 14.5 cm (image), 11.6 × 17.4 cm (feuille)

### Noir et blanc ou couleur

en noir

## Localisation physique

Boîte 1

## Informations sur les modalités d'entrée

achat (A.D. MARTINEZ, 2012)

## Notes et commentaires

Cette estampe est tirée d'un livre d'emblèmes dû à Daniel Meisner, édité en 1626. Elle est inspirée d'une vue cavalière du XVIe siècle

## Descripteurs

Catégorie de documents : Iconographie • Documents numérisés

**Type de document :** document graphique

**Commune :** Tours (Indre-et-Loire, France)

**Lieu ou cours d'eau :** Loire (France ; cours d'eau)

**Auteur :** Kieser, Eberhard (15..-16.. ; graveur) • Meisner, Daniel (15..-16..)

**Titre :** Rustica gens est optima flens et pessima ridens • Tours in Frankreich