

Estampes et dessins »

Rustica gens est optima flens et pessima ridens. Tours in Frankreich / Daniel Meisner ; Eberhard Kieser. Réédition imprimée à Nuremberg (vers 1637-1638) / Paulus Furst. Francfort-sur-le-Main Kieser XVIIe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 8 Fi 119

Date

XVIIe siècle

Description physique

Collation

1 estampe

Support

papier vergé

Dimensions

7 × 14.5 cm (image), 11.6 × 17.4 cm (feuille)

Noir et blanc ou couleur

en noir

Localisation physique

Boîte 1

Informations sur les modalités d'entrée

achat (A.D. MARTINEZ, 2012)

Notes et commentaires

Cette estampe est tirée d'un livre d'emblèmes dû à Daniel Meisner, édité en 1626. Elle est inspirée d'une vue cavalière du XVIe siècle

Descripteurs

Catégorie de documents : Iconographie • Documents numérisés

Type de document : document graphique

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d'eau)

Auteur : Kieser, Eberhard (15..-16.. ; graveur) • Meisner, Daniel (15..-16..)

Titre : Rustica gens est optima flens et pessima ridens • Tours in Frankreich