

Estampes et dessins »

# Prise de Tours (1189) / enluminure de Jehan Fouquet (XVe siècle) ; reproduite par Mme Guéry. 1890

$\sim$		•	$\mathbf{r}$		1
<i>,</i> ,	pen	110	$\mathbf{\nu}$	$\alpha$	h
.,			- 1 3	и.	
$\sim$		111	$\boldsymbol{\mathcal{L}}$	uv.	

Cote(s) 8 Fi 137

## Présentation du contenu

Enluminure de Jean Fouquet représentant la prise de Tours par Philippe Auguste, reproduite par Mme Guéry pour l'exposition rétrospective de la Société archéologique de Touraine en 1890

#### **Date**

1890

# **Description physique**

#### **Collation**

1 peinture

#### **Dimensions**

 $15.3 \times 12$  cm (image),  $34.5 \times 27.5$  cm (cadre)

# Localisation physique

Boîte 6

# Historique de la conservation

Dépôt au musée des Beaux-Arts de Tours sous la cote 1990/8/2 par les Amis de la tour Charlemagne et de la basilique Saint-Martin

#### Informations sur les modalités d'entrée

Dépôt du musée des Beaux-Arts de Tours le 26 janvier 2016

## **Notes ISBD**

Extrait des Grandes chroniques de France, BnF Français 6465, fol. 223.

# **Descripteurs**

Catégorie de documents : Iconographie





Type de document : document graphique

Période historique : 12e siècle

**Personne :** Philippe II (1165-1223 ; roi de France )

**Commune :** Tours (Indre-et-Loire, France)

**Auteur :** Fouquet, Jean (142.-147.; peintre enlumineur) • Guéry (18..-...; dessinatrice, peintre)

**Titre :** Prise de Tours (1189)

