

Estampes et dessins »

Prise de Tours (1189) / enluminure de Jehan Fouquet (XVe siècle) ; reproduite par Mme Guéry. 1890

[Open in Bach](#)

Cote(s) 8 Fi 137

Présentation du contenu

Enluminure de Jean Fouquet représentant la prise de Tours par Philippe Auguste, reproduite par Mme Guéry pour l'exposition rétrospective de la Société archéologique de Touraine en 1890

Date

1890

Description physique

Collation

1 peinture

Dimensions

15,3 × 12 cm (image), 34,5 × 27,5 cm (cadre)

Localisation physique

Boîte 6

Historique de la conservation

Dépôt au musée des Beaux-Arts de Tours sous la cote 1990/8/2 par les Amis de la tour Charlemagne et de la basilique Saint-Martin

Informations sur les modalités d'entrée

Dépôt du musée des Beaux-Arts de Tours le 26 janvier 2016

Notes ISBD

Extrait des Grandes chroniques de France, BnF Français 6465, fol. 223.

Descripteurs

Catégorie de documents : Iconographie

Type de document : document graphique

Période historique : 12e siècle

Personne : Philippe II (1165-1223 ; roi de France)

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Auteur : Fouquet, Jean (142.-147. ; peintre enlumineur) • Guéry (18.-.... ; dessinatrice, peintre)

Titre : Prise de Tours (1189)