

Estampes et dessins »

## Vue de Tours / Lithographie de Clarey-Martineau. Tours XIXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 8 Fi 153

### Présentation du contenu

Vue animée de Tours, depuis la Loire : au premier plan, l'île Simon, des embarcations et un inexplosible ; au second plan, rive gauche la ville de Tours (de la tour de l'Horloge au château), le pont Wilson, rive droite de quai Portillon à l'actuel quartier Paul-Bert

### Date

XIXe siècle

### Description physique

#### Collation

1 estampe sur papier

#### Support

papier

### Localisation physique

Boite 2

### Informations sur les modalités d'entrée

Achat (2021)

### Descripteurs

**Catégorie de documents :** Iconographie • Documents numérisés

**Thème :** Fleuve et cours d'eau

**Type de document :** document graphique

**Lieu ou cours d'eau :** Loire (France ; cours d'eau) • Simon, île (Tours, Indre-et-Loire, France)

**Commune :** Tours (Indre-et-Loire, France)

**Auteur :** Clarey-Martineau (18..-18..)

**Titre :** Vue de Tours

**Bâtiment ou monument :** Tours (Indre-et-Loire, France) -- pont Wilson