

Estampes et dessins » Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme. 2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

La tour de Charlemagne, à Tours / dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan. ; Lith. de Ducarme. Paris 1829

[Open in Bach](#)

Cote(s) 8 Fi 118/10

Dates extrêmes

1829

Description physique

Collation

1 estampe

Données techniques

lithographie

Dimensions

21 × 27.3 cm (image), 36 × 54.5 cm (feuille)

Noir et blanc ou couleur

en noir

Descripteurs

Catégorie de documents : Iconographie • Documents numérisés

Thème : Bâtiments et monuments

Type de document : document graphique

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Auteur : Dagnan, Isidore (1794-1873) • Ducarme (....-18.. ; imprimeur-lithographe)

Titre : Voyage pittoresque sur les bords de Loire • Tour de Charlemagne, à Tours (la)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- collégiale Saint-Martin • Tours (Indre-et-Loire, France) -- tour Charlemagne

