

Estampes et dessins » Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme. 2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

## **La tour de Charlemagne, à Tours / dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan. ; Lith. de Ducarme. Paris 1829**

[Open in Bach](#)

**Cote(s)** 8 Fi 118/10

### **Dates extrêmes**

1829

### **Description physique**

#### **Collation**

1 estampe

#### **Données techniques**

lithographie

#### **Dimensions**

21 × 27.3 cm (image), 36 × 54.5 cm (feuille)

#### **Noir et blanc ou couleur**

en noir

### **Descripteurs**

**Catégorie de documents :** Iconographie • Documents numérisés

**Thème :** Bâtiments et monuments

**Type de document :** document graphique

**Commune :** Tours (Indre-et-Loire, France)

**Auteur :** Dagnan, Isidore (1794-1873) • Ducarme (....-18.. ; imprimeur-lithographe)

**Titre :** Voyage pittoresque sur les bords de Loire • Tour de Charlemagne, à Tours (la)

**Bâtiment ou monument :** Tours (Indre-et-Loire, France) -- collégiale Saint-Martin • Tours (Indre-et-Loire, France) -- tour Charlemagne

