

Sciences, lettres et arts » Musée

Gestion des collections • 1794-1946

[Open in Bach](#)

Cote(s) 2 R 36

Dates extrêmes

1794-1946

Descripteurs

Catégorie de documents : Archives publiques et privées

Thème : Art et culture

Sujet : musée • oeuvre d'art

Organisme : Musée des Beaux-Arts (Tours, Indre-et-Loire, France)

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Sous-unités (19)

- Instruction pour la gestion des collections • 1794
- Restauration des œuvres • 1850-1944
- Restauration des cadres des œuvres • 1851-1870
- Installation des œuvres • 1862-1865
- Réalisation de l'inventaire des œuvres • 1863-1912
- Prêts d'œuvres par le musée • 1864-1943
- Édition du catalogue des œuvres • 1868-1911
- Protection des collections durant la guerre franco-prussienne de 1870-1871
- Autorisation de photographe et de reproduire des œuvres • 1870-1921
- Échanges d'œuvres • 1872-1920
- Réalisation de cartels • 1883
- Établissement d'un fichier des musées des départements • 1904
- Mesures de protection des collections • 1909
- Organisation du gardiennage • 1911-1914
- Détérioration d'œuvres en raison de l'humidité des locaux • 1915-1917
- Vols d'œuvres • 1919-1920
- Installation d'œuvres dans la cour • 1922
- Transfert au musée de mobilier ancien de la mairie • 1927
- Protection des collections durant la seconde guerre mondiale • 1941-1946

