

Sciences, lettres et arts » Théâtres et salles de spectacle Théâtre municipal Direction

Concession de la direction • 1872-1944

[Open in Bach](#)

Cote(s) 2 R 56

Dates extrêmes

1872-1944

Descripteurs

Catégorie de documents : Archives publiques et privées

Thème : Art et culture

Sujet : salle de spectacles • entreprise de spectacle

Organisme : Grand Théâtre (Tours, Indre-et-Loire, France)

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Sous-unités (18)

- Direction de Victor Blandin pour la saison 1872-1875
- Direction de M. Sage dit Joanny pour la saison 1875-1878
- Direction de Ernest Gaultier pour la saison 1878-1880 • 1877-1881
- Direction de M.M. Louis-Philippe Régnier et Eugène Dugard pour la saison 1880-1884
- Direction d'Eugène-Alexandre Aubert pour la saison 1889-1891
- Direction de Victor Blandin pour la saison 1881 • 1891
- Direction de Léonce Montel pour la saison 1891-1895
- Direction de Ferdinand Lécusson dit F. Max pour la saison 1894-1897
- Direction de Léonce Montel pour la saison 1895-1896
- Direction de Marie-Joseph Monin pour la saison 1896-1900
- Direction de Léonce Montel pour la saison 1900-1908
- Direction de Pierre Laffond pour la saison 1908-1923
- Direction de Alphonse Bruinen pour la saison 1923-1926 • 1921-1925
- Direction de Marcel Tion dit Morna pour la saison 1926-1933
- Direction de Raoul Rougé-Bogue pour la saison 1934-1936 • 1932-1935
- Direction de Marcel Tion dit Morna pour la saison 1936-1943
- Direction de Raoul Camp pour la saison 1943-1944
- Direction de Raoul Camp et Marcel Thion dit Morna pour la saison 1944-1945

