

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 2000 à 2999) »

## **Balzac et les femmes \ Dufresne, Danielle \ Dufresne, Claude. • 1999**

[Open in Bach](#)

**Cote(s)** BIB 2375

### **Dates extrêmes**

1999

### **Description physique**

#### **Résumé**

La trop brève existence de Balzac s'est déroulée sous le double signe de l'amour et d'une inlassable activité littéraire. Tandis qu'il réalise une œuvre grandiose, trois femmes vont jouer auprès de lui un rôle déterminant : Laure de Berny, la passion de sa jeunesse, puis Laure d'Abrantès, la maîtresse de son âge d'homme et enfin Evelyne Hanska « l'Étrangère », la bonne fée de son crépuscule qui traverse l'Europe pour le rejoindre.

Les relations avec ces trois femmes tissent les fils de sa prodigieuse destinée ; non seulement on retrouve leur présence dans ses romans, mais encore elles interviennent dans ses péripéties financières. Car elle est mouvementée, la vie de cet écrivain qui se croit un homme d'affaires et se lance dans de chimériques entreprises. Après chaque déconvenue, il repart vers d'autres aventures, tout en poursuivant son œuvre, véritable monument littéraire. Il faut un mot de passe pour entrer chez lui et ses maisons ont au moins deux issues. Avec cela, il aime le luxe, la bonne vie, les beaux objets, ce qui allonge encore la liste de ses dettes... C'est donc une existence passionnante et passionnée que l'auteur se propose de raconter, dans le style vivant qui convient à cet homme d'exception. Un portrait singulier qui dévoile les pensées intimes de Balzac en même temps qu'il explore les secrètes alchimies de son inspiration.

#### **Descripteurs**

**Catégorie de documents :** Bibliothèque

**Auteur :** Dufresne, Danielle • Dufresne, Claude

**Titre :** Balzac et les femmes