

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 3000 à 3999) »

Permanence de l'abstraction géométrique aux réalités nouvelles : collection Jean et Colette Cherqui : géométrie, optique, cinétique, oeuvres françaises et latino-américaines des années 40/60 : Château de Tours, exposition du 12 mai au 1er juillet 2007 / [organisée par le service des expositions de la Ville de Tours] ; [textes d'Alain Irlandes et Domitille d'Orgeval]. / Tours. Direction des expositions . Tours Ville de Tours (imprimerie Graphival) 2007

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 3381

Dates extrêmes

2007

Description physique

Collation

1 vol. (non paginé [ca 250] p.) : illustrations en couleur, couverture illustrée en coul. ; 21 cm.

Localisation physique

Section historique

Informations sur les modalités d'entrée

Extrait d'un versement, 2016

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque

Type de document : catalogue d'exposition

Période historique : 20e siècle

Sujet : art latino-américain • peinture abstraite • collection d'art

Personne : Cherqui, Jean (19..-....) • Cherqui, Colette (19..-....)

Organisme : Tours (Indre-et-Loire, France). Direction des Expositions

Auteur : Tours (Indre-et-Loire, France). Direction des expositions

Titre : Exposition . Permanence de l'abstraction géométrique aux réalités nouvelles : collection Jean et Colette Cherqui. Tours , Château de Tours . 2007 • Permanence de l'abstraction géométrique aux réalités nouvelles : collection Jean et Colette Cherqui