

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 3000 à 3999) »

Quatrième centenaire de la mort de Rabelais, 1553-1953, [exposition 31 juillet 1953 au 3 septembre 1953, musée des Beaux-Arts de Tours, salle des États] / [catalogue réalisé par Georges Collon,...] ; [organisée par l'Association des amis de Rabelais et de la Devinière]. 1953

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 3575

Dates extrêmes

1953

Description physique

Collation

28 p. ; illustrations, couverture illustrée ; 24 cm.

Localisation physique

BIB 3575 et BIB 3575-2 : Section historique

Informations sur les modalités d'entrée

Don, fonds Georges Collon 69 Z

Information imprimeur

Tours 10 rue de Metz : Imprimerie centrale de Touraine

Notes ISBD

Exposition réalisée par Robert Vivier, Georges Collon et Boris Lossky.

Nombre d'exemplaires

2 exemplaires

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque

Sujet : commémoration

Type de document : catalogue d'exposition

Personne : Rabelais, François (1494?-1553)

Manifestation ou événement : 4e centenaire de la mort de Rabelais (1953 ; Indre-et-Loire, France)

Organisme : Amis de Rabelais et de la Devinière (Indre-et-Loire, France)

Lieu ou cours d'eau : Indre-et-Loire (France) • Touraine (France)

Auteur : Collon, Georges (1898-1961) • Amis de Rabelais et de la Devinière (Indre-et-Loire, France)

Titre : Quatrième centenaire de la mort de Rabelais, 1553-1953 • 4e centenaire de la mort de Rabelais, 1553-1953 [Autre variante du titre] • Exposition. Quatrième centenaire de la mort de Rabelais, 1553-1953. 31 juillet 1953 au 3 septembre 1953, musée des Beaux-Arts de Tours, salle des États