

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 3000 à 3999) »

L'institutionnalisation de l'enseignement de la musique à Tours (1876-1905) : objectifs et enjeux de la création et de la nationalisation de l'école de musique / Ugo Robert ; sous la direction de Louise Bernard de Raymond. . [sans lieu] [sans nom] 2019

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 3603

Dates extrêmes

2019

Description physique

Collation

1 vol. (111 p.) : illustrations ; 30 cm.

Localisation physique

Section historique

Informations sur les modalités d'entrée

Don, 2019

Notes ISBD

Mémoire de master de musicologie, parcours "Musique et sciences humaines", Université de Tours : 2019.

Annexes p.85-111.

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque

Sujet : établissement d'enseignement • musique • école de musique • conservatoire de musique

Type de document : thèses et écrits académiques

Période historique : 19e siècle

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Auteur : Robert, Ugo (1990-....)

Titre : Institutionnalisation de l'enseignement de la musique à Tours (1876-1905), L'