

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 3000 à 3999) »

Les sculptures sortent de leur réserve : [exposition au musée des Beaux-Arts de Tours du 10 décembre 1988 au 2 avril 1989] / catalogue rédigé par Annie Gilet, Sophie Join-Lambert, Véronique Moreau-Miltgen, Jacques Nicourt, Danielle Oger ; musée des Beaux-Arts. Tours Ville de Tours 1989

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 3723

Dates extrêmes

1989

Description physique

Collation

1 vol. (93 p.) : illustrations en noir et en couleur, couverture illustrée en couleur ; 27 cm.

Localisation physique

Section historique

Information imprimeur

Tours, imprimerie Claude Even

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque

Sujet : oeuvre d'art

Type de document : catalogue d'exposition

Organisme : Musée des Beaux-Arts (Tours, Indre-et-Loire, France)

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Auteur : Gilet, Annie (19..-20..) • Join-Lambert, Sophie (1953-....) • Moreau, Véronique (1949-....) • Nicourt, Jacques (19..-....) • Oger, Danielle (19..-20..) • Musée des Beaux-Arts (Tours, Indre-et-Loire, France)

Titre : Sculptures sortent de leur réserve, Les • Exposition. Les sculptures sortent de leur réserve. Tours, musée des Beaux-Arts, décembre 1988 - avril 1989

