

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 3000 à 3999) »

Le vitrail en Touraine au XIXe siècle, un foyer de création / Olivier Genest ; photographies de Thierry Cantalupo [et al.]. Lyon Lieux Dits 2022 Images du patrimoine, ISSN 0299-1020 ; 318

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 3779-2

Dates extrêmes

2022

Description physique

Collation

1 vol. (112 p.) : illustrations, couverture illustrée en couleur, cartes ; 30 cm.

Matériel d'accompagnement

cartes

Localisation physique

BIB 3779 et BIB 3779-2 : section historique

Résumé

Au cours de sa longue histoire, l'art du vitrail a connu plusieurs révolutions esthétiques et techniques. Longtemps décrié, le XIXe siècle se révèle comme un troisième âge d'or qui, après le XIIIe siècle et la Renaissance, a vu ressurgir un art dont on redécouvre alors les secrets.

Riche de nombreuses verrières anciennes, la Touraine participe pleinement à ce regain d'intérêt. À la faveur du Romantisme et d'un goût prononcé pour le Moyen Âge, mais aussi grâce à un renouveau du sentiment religieux et à la naissance progressive de la notion de patrimoine, des artistes venus de divers horizons fondent des ateliers de peinture sur verre. À l'aube de l'ère industrielle, certains d'entre eux connaissent un succès considérable. Ainsi naît la Manufacture de vitraux peints de Tours, gérée de 1847 à 1904 par la famille Lobin. Parallèlement à cette prestigieuse maison, d'autres ateliers animés bien souvent par d'anciens élèves de Julien-Léopold Lobin, comme Julien Fournier ou Amand Clément, sont actifs en Indre-et-Loire. Ces expériences multiples font de la Touraine un véritable foyer de création artistique, rayonnant bien au-delà de ses limites géographiques et attirant de nouveaux talents, nourris par des expressions très diverses, qu'elles aient touché à l'architecture, à la peinture ou aux arts décoratifs. [4ème de couverture]

Informations sur les modalités d'entrée

Don

Notes ISBD

Bibliographie p.108. index des noms de lieux p.109. répertoire des artistes p.110.

Généalogie de la famille Lobin p.111.

Numéro identification et prix

ISBN 9782493522054

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque