

Rues et places publiques »

2450 – La rue Nationale, la place Anatole-France, le pont Wilson et, au fond, Saint-Symphorien • XXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 11 Fi 3/458

Présentation du contenu

Vue aérienne.

Dates extrêmes

XXe siècle

Photographe ou éditeur de carte postale

Éditions Valoire. R. Henrard (pilote et opérateur)

Éléments de datation

Après 1959, date d'ouverture de l'école des Beaux-Arts

Descripteurs

Catégorie de documents : Documents numérisés • Iconographie

Thème : Travaux publics et voirie • Territoire et urbanisme

Sujet : voie communale • cours d'eau • place publique • ouvrage d'art • édifice culturel

Type de document : carte postale • vue aérienne

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Voie ou espace public : Tours (Indre-et-Loire, France) -- rue Nationale • Tours (Indre-et-Loire, France) -- place Anatole-France

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d'eau)

Auteur : Henrard, Roger (1900-1975)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- bibliothèque municipale (à partir de 1957) • Tours (Indre-et-Loire, France) -- église Saint-Julien • Tours (Indre-et-Loire, France) -- pont Wilson

