

Rues et places publiques »

4 – Place des Arts, squares Rabelais et Descartes, Pont de Pierre sur la Loire • début XXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 11 Fi 3/377

Dates extrêmes

début XXe siècle

Photographe ou éditeur de carte postale

Neurdein Frères, ND Phot.

Éléments de datation

La place des Arts est nouvellement dénommée place Anatole-France en 1924.

Descripteurs

Catégorie de documents : Documents numérisés • Iconographie

Thème : Travaux publics et voirie • Territoire et urbanisme

Sujet : place publique • véhicule à traction animale • cours d'eau • ouvrage d'art

Type de document : carte postale

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Voie ou espace public : Tours (Indre-et-Loire, France) -- place Anatole-France • Tours (Indre-et-Loire, France) -- place des Arts • Tours (Indre-et-Loire, France) -- square Descartes • Tours (Indre-et-Loire, France) -- square Rabelais

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d'eau)

Auteur : Neurdein frères (Paris, France)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- pont Wilson • Tours (Indre-et-Loire, France) -- statue de Descartes • Tours (Indre-et-Loire, France) -- statue de Rabelais