Rues et places publiques »

81 – La place des Arts, les squares Rabelais et Descartes, le Pont de Pierre et la Loire • début XXe siècle

Open in Bach

Cote(s) 11 Fi 3/382

Dates extrêmes

début XXe siècle

Photographe ou éditeur de carte postale

L.L.

Éléments de datation

Date d'affranchissement ou de la correspondance : 1906 ?

Descripteurs

Catégorie de documents : Documents numérisés • Iconographie

Thème : Travaux publics et voirie • Territoire et urbanisme

Sujet : place publique • véhicule à traction animale • cours d'eau • ouvrage d'art • transport en commun • tramway

Type de document : carte postale

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Voie ou espace public : Tours (Indre-et-Loire, France) -- place Anatole-France • Tours (Indre-et-Loire, France) -- place des Arts • Tours (Indre-et-Loire, France) -- square Descartes • Tours (Indre-et-Loire, France) -- square Rabelais

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d’'eau)

Auteur : Léon et Lévy, dit L.L. (France)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- pont Wilson • Tours (Indre-et-Loire, France) -- statue de Descartes • Tours (Indre-et-Loire, France) -- statue de Rabelais