

Rues et places publiques »

3 – La place Anatole-France et le pont Wilson • milieu XXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 11 Fi 3/388

Dates extrêmes

milieu XXe siècle

Photographe ou éditeur de carte postale

Gaby. Artaud père et fils éditeurs (Nantes, Loire-Atlantique, France)

Descripteurs

Catégorie de documents : Documents numérisés • Iconographie

Thème : Travaux publics et voirie • Territoire et urbanisme

Sujet : place publique • véhicule automobile • cours d'eau • ouvrage d'art

Type de document : carte postale

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Voie ou espace public : Tours (Indre-et-Loire, France) -- place Anatole-France

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d'eau)

Auteur : Gaby (éditeur de cartes postales) • Artaud père et fils éditeurs (Nantes, Loire-Atlantique, France)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- pont Wilson