

Recherche : *.*

Résultats 16691 à 16710 sur 36742 [lancer la requête](#)

Resultat n°16691

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Le pont ruiné, à Tours / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan. ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/9

Resultat n°16692

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

La tour de Charlemagne, à Tours / dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan. ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/10

Resultat n°16693

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Les tours de Cinq-Mars, entre Tours et Saumur / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan. ; Lith. de Ducarme. Paris [s.n.]. 1829 • 1829

8 Fi 118/11

Resultat n°16694

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Principale entrée du château de Luynes / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/12

Resultat n°16695

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Château de Langeais, route de Tours à Saumur / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/13

Resultat n°16696

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Ruines du château de Chinon, vue prise du fond de la terrasse, au pied de la dernière tour / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/14

Resultat n°16697

Estampes et dessins

» Voyage pittoresque sur les bords de Loire, composé de quarante vues / Dessinées d'après nature et lithographiées par Dagnan. ; Lithographie de Ducarme.2ème livraison. Paris [s.n.] (Imp. lith de Ducarme) 1829

Fragment des ruines de Chinon / Dessiné d'après nature et lithographié par Dagnan ; Lith. de Ducarme. Paris 1829 • 1829

8 Fi 118/15

Resultat n°16698

Estampes et dessins

Rustica gens est optima flens et pessima ridens. Tours in Frankreich / Daniel Meisner ; Eberhard Kieser.Réédition imprimée à Nuremberg (vers 1637-1638) / Paulus Furst. Francfort-sur-le-Main Kieser XVIIe siècle • XVIIe siècle

8 Fi 119

Resultat n°16699

Estampes et dessins

Tours / [Dessiné par] Rauch ; [Gravé par] Schroeder. XIXe siècle • XIXe siècle

8 Fi 120

Resultat n°16700

Estampes et dessins

Tours / [Dessiné par] Ad. Rouargue ; [Gravé par] Ed. Willmann. Paris Imp. Ch. Chardon aîné XIXe siècle • XIXe siècle

8 Fi 121

Resultat n°16701

Estampes et dessins

Vue générale / [Dessiné par] Ch. Rivière. Paris Théodore Lefèvre, édit. XIXe siècle • XIXe siècle

8 Fi 122

Resultat n°16702

Estampes et dessins

Tours / AN ; Lithographié par Langlumé. [Paris] XIXe siècle • XIXe siècle

8 Fi 123

Resultat n°16703

Estampes et dessins

Exterior of the Cathedral of St Gatien - Tours = Extérieur de la cathédrale de St-Gatien - Tours / [Dessiné par] T. Allom ; [Gravé par] W.H. Capone. Londres ou Paris Fisher son & co XIXe siècle • XIXe siècle

8 Fi 124

Resultat n°16704

Estampes et dessins

Cité ouvrière - Maison Mame de Tours / par M.H. Racine, architecte ; [Gravé par] Maurage. A. Lévy, éditeur 1876 • 1876

8 Fi 125

Resultat n°16705

Estampes et dessins

Die abcontrafactur der schönen und edlen Statt Tours. [Allemagne] [s.n.]. XVIe-XVIIe siècle • XVIe-XVIIe siècle

8 Fi 126

Resultat n°16706

Estampes et dessins

École du Musée à Tours / [Dressé par] M. Delaire, architecte. [Paris] [Dujardin et Cie, éditeurs, 17 rue Bonaparte] [ca 1890] • [ca 1890]

8 Fi 127

Resultat n°16707

Estampes et dessins

A. Trousseau : Né à Tours le 14 octobre 1801. Professeur à l'École de médecine / Dessiné d'après nature par Champagne. Paris Maison Basset, rue de Seine, 33 Goupil-Vibert & Cie, boulevard Montmartre, 15 (Imp. Lemerancier, Paris) [ca 1848] • [ca 1848]

8 Fi 128

Resultat n°16708

Estampes et dessins

Turo, Tours/ Braun ; Van der Novel ; Hogenberg. [s.n] Sans date

8 Fi 129

Resultat n°16709

Estampes et dessins

Incendie du haut de la rue Nationale en juin 1940. / Arlette Boisdet. 1994 • 1994

8 Fi 130

Resultat n°16710

Estampes et dessins

La tour Charlemagne : XI et XII siècle. [192- ?] • [192- ?]

8 Fi 131
